



Puheenjohtaja

Marja Salmelin
marja.salmelin@fi.issworld.com
gsm 0400 476 269

**Varapuheenjohtaja,
taloudenhoitaja**

Sirpa Uimonen
sirpa.uimonen@gmail.com
gsm 050 383 1979

Sihteeri

Mari Skyttä-Koskinen
mari.skytta-koskinen@sok.fi

Jäsen

Leena Savisalo
leena.savisalo@gmail.com

Jäsen

Pauliina Melamies
pauliina.melamies@kolumbus.fi

Tiedottaja

Sirpa Hara, gsm 040 707 7019
sirpahelenahara@gmail.com

Sisältö;

- Sisustusvalinnat kertoo elämäntyylistäsi s. 2
- Korukurssi 15.5. klo 17 s. 4
- Vierailulla Designmuseossa s. 5

Puheenjohtajalta

Tervehdys!

Vilkas alkuvuosi niin Cotesissa kuin työssäkin on kääntymässä valoisaan, vihreään kesään ja lomakauteen. Kevätkauden kohokohtana oli se, kun **Leena Savisalo** sai Cotesin hallituksen esityksestä täysin ansiotin Agronomiliiton ansiomerkin. Onnittelut vielä pyöreitä vuosia täyttäneelle Leenalle ja kiitokset ansiokkaasta työstä alamme ja yhdistyksemme kehittämisessä!

Alkusyksystä teemme perinteisen lähialueen ulkomaanmatkan. Joko Viipuriin, Alvar Aallon suunnittelemaan peruskorjattuun kirjastoon tai Viroon suuntautuva puutarhamatka ja tekemään kasvihankintoja mm. loistavia kärhöjä. Kumpi suunta ja tema kiinnostaa enemmän?

Laita minulle viestiä marja.salmelin@iss.fi

Tule mukaan, meidän matkamme ovat aina hauskoja ja antoisia!

Lue Jäsenkirjeestä muista aktiviteeteistamme: kulttuuria, sisustusta ja askartelua.

Muista kesälläkin: yksitoikkoiset arjen rutiinit rentouttavat. Viime vuonna julkaistussa yhdysvaltalaisutkimuksessa huomattiin, että tietoisien läsnäolon taito eli mindfulness oli yhteydessä alhaisempaan stressihormonin, kortisolin, määrään. Juju on omistautua rutiineille täysin: aistia tiskiveden lämpö ja solina, kahvikupin saippuainen pinta tai vaikka mullan tuoksu ja tuntuma sormissa. Oikein rentouttavaa kesää jokaiselle!

Marja



Leena Savisalo kesk. sai Agronomiliiton ansiomerkin ja onnitteluruusut 29.4.
Vas. Marja Salmelin ja Maija Soljanlahti.

Sisustusilta Agronomiliitossa

25.03.2014

Sisustusarkkitehti, muotoilija
Auli Papinniemi oli valinnut
esitelmäänsä neljä aihetta:

- sisustajat elämänkaarella,
- sisustamiset tyylejä,
- sisustamisen pitkät ja lyhyet trendit,
- värit ja materiaalit 2014.



Niin sisustamisen kuin myös kaiken muun kuluttajakäyttäytymisen taustalla vaikuttaa monia tekijöitä. Nuoren pikkulapsiperheen koti näyttää usein varsin erilaiselta verrattuna ikääntyvän eläkeläispariskunnan kotiin. Kuitenkin iästä ja elämänvaiheesta riippumatta useimpien suomalaisten arkiset käytännöt kotona sekä vaatimus kalusteiden ja koneiden toiminnallisesta tarkoituksenmukaisuudesta ovat ohjanneet sisustusvalintoja. Järkiperäisten valintojen rinnalle ja ohi ovat tulleet persoonallisuutta korostavat ratkaisut mukavuudesta ja viihtyisyydestä tinkimättä. Tänä päivänä harrastukset kotona ja kodin ulkopuolella näkyvät ja niiden halutaan näkyvän kodin seinien sisällä. Countryhenkinen kodin tyyli, ratsastussatula istuimena, hevosen kuvia seinillä kertoo rodeoratsastajan intohimosta. Kuluttajatutkijoiden mukaan ihmiset valitsevat tuotteita itselleen tärkeiden merkitysten tuottamiseen. Niinpä sisustaminenkin saattaa liittyä identiteetin rakentamiseen ja tietynlaisen elämäntyylin toteuttamiseen. TNS-Gallupissa tehdyn tutkimuksen perusteella meitä kuluttajia voidaan luokitella elämäntyylin perusteella kotirakkaiksi, vastuunkantajiksi, nautiskelijoiksi ja luoviksi. Kylläkin taloudelliset resurssit rajoittavat mielihalujen toteutumista. Mutta valtavasti lisääntyneet ns. second hand kauppapaikat mahdollistavat monenhintaiset hankinnat. On netin huutokauppoja ja kirpputoreja, perinteisiä kirpputoreja, antiikkiliikkeitä. Ukin, mummon ja vanhempien käytettyjä kalusteita ja muita sisustustavaroita otetaan tänä päivänä mieluusti vastaan niin lahjoituksina ja perintöinä. Lapsuudenkodin sisustus voi kulkea mukana myös henkisenä perintönä, mieluisena sisustustapana.

Tv:n sisustusohjelmat, sisustuslehdet, blogit ja muu nettitarjonta tunkevat vaikutteita viestimien kautta meidän mieleemme. Asunto-, mökki- ja sisustusmessuilla moni käy hakemassa vinkkejä tai vain tirkistelemässä ja arvostelemassa erikoisia ratkaisuja. Kotisisustaja pohtii myös miltä koti näyttää naapureiden, ystävien, sukulaisten ym. toisten ihmisten silmissä, vaikka moni ei halua tätä tunnustaa tai ei aktiivisesti sitä tiedosta. Ulkomaanmatkailu on tuonut eksotiikkaa sekä ruokapöytänsä että mausteita skandinaaviseen sisustamiseen. Sisustusmaun muokkaajana ei sovi unohtaa myöskään julkisia tiloja, kuten kirjastoja, ravintoloita, pankkisaleja, musiikkitaloja. Ne ovat pitkään olleet Suomessa arkkitehtien ja sisustussuunnittelijoiden intohimon kohteena tilaajien eli valtion ja kuntien myötävaikutuksella.

Aulin esityksen mukaan tässä ajassa esiintyviä käytännön sisustamisen tyylejä leimaa:

- Minimalismi
- Moderni
- Nimisuunnittelijat
- Metallit, betoni – loft, industrial
- Pohjoismainen: suomalainen, ruotsalainen, tanskalainen
- Retro, vintage, kirpputorilöydät, kierrätys, boudoir, kitch
- Etniset vivahteet
- Maalaisromanttinen, country
- Antiikki, arvokalusteet
- Sekatyylit



Nämä tyylin ilmenevät hyvin mielenkiintoisina materiaali- ja kuositrendeinä.

- Luonto sisälle: Maanläheisyys, luonnonmukaiset aidot materiaalit ja jäljitelmät.
- Matta- ja kiilto-pinnat.
- Elämää nähneet pinnat, kierrätetyt materiaalit, viimeistelemättömyys + jäljitelmät.
- Kolmiulotteisuus.
- Laminoidut pinnat.
- Vahva kerroksellisuus rohkeaa ja herkkää yhdistäen: Graafiset teemat, siksak- ja harlekiinikuosit, jugend -köynnökset, eläinkuosit, etniset printit, kukkakuosit, raidat ja pallot.
- Puu, paperi, pahvi.
- Nahka, rouheat pinnat, pellava, keramiikka.

Trendiväreistä vaikuttaisi olevan vaihtoehtoja erilaisille tyyliille.

- Hillitty, lempeä värikartta ja kypsä, täyteläinen värikartta + -60-luvun retro värit
- Vihreä, viileän vaalea, jade
- Harmaat: lyijynharmaa, betoni
- Keltaiset: curry, oranssi
- ruskeat, beige, kameli, hiekka, kupari
- Siniset: yönsininen, denim, harmaalla taitetut siniset, marmori
- Pehmeä pinkki, viileä luumu, häivähdyks roosaa. Kohti vahvoja punaisia!

Trendiväri-listasta musta ja valkoinen näyttävät puuttuvan. Mutta ne toimivat aina, sillä ne syventävät ja tuovat muut värit esille.

Trendit on hyvä tiedostaa ja ottaa sieltä itselle sopivia vaikutteita. Ehkä lopuksi voi sanoa, että oma persoona ja eläminen saavat näkyä kodin sisustuksessa. Ihmiset elävät eri elämänvaiheita ja moni elää pitkään. Kodin sisustuksessakin voi olla ja saakin olla erilaisia kausia. Useimmat kuluttajat kuitenkin haluavat kuljettaa mukanaan jotain muistoja läheisten ja omasta eletystä elämästä.



Teksti *Sirpa Uimonen*



**Tule mukaan
koruiletaan torstaina
15.5. klo 17!**



Kuva. Swarovski- tai Preciosa-kristallit sähdehtivät!



Teemme säihkyvät korvikset tai vaikka pari riipusta

- jos et käytä korvakoruja - kristalleista ja siemenhelmistä. Kerro ilmoit-tautumisen yhteydessä pari-kolme värisävyä (kirkas – vaaleanpunainen – fuksia – turkoosi – vaaleansininen...), joista pidät, niin osaan hankkia tarvittavat materiaalit mahdollisimman osuvasti.

Kristallien saatavuus vaihtelee, joten väri vaihtoehtoja on siksi hyvä olla useampi kuin yksi. Mahdollisuuksien mukaan käytämme Swarovskin kristalleja, mutta, jos värejä on saatavana niukasti, tarvittaessa hankin edullisempia Preciosa-kristalleja.

Korvakorukoukut ovat sterlinghopeaa. Materiaalikustannukset yhdelle korvakoruparille ovat enintään 9 euroa. Materiaalikustannukset maksetaan minulle kurssin alussa. Jos sinulla on omia työvälineitä, helmineuloja ja korupihtejä, voit toki ottaa ne mukaan, mutta minulla on niitä myös lainattaviksi.

Kurssi pidetään kotonani, Tilkankatu 7 C 42, 00300 Helsinki, ovikoodi 1597. Perille pääsee parhaiten ratikalla no 10. Jää pois Kytösuontien pysäkillä = toinen pysäkki, kun ratikka on kääntynyt Mannerheimintieltä Korppaanmäentielle. Ensimmäinen pysäkki on heti risteyksessä Alepan kohdalla, ja jää pois seuraavalla. Jatka vasemmalle Tilkankatua pitkin, ja käänny Rymättylänpolulle. C-porras on Rymättylänpolun varressa olevan talon jälkimmäinen porras.

Mukaan mahtuu max 10 henkeä. Ole hyvä ja ilmoittaudu viimeistään 7.5.2014 sähköpostilla, osoite mari.skytta-koskinen@sok.fi tai tekstarilla, puh. 050-3516411.

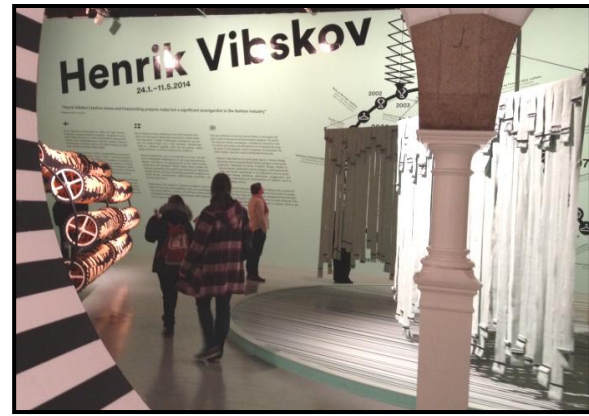


Kuva. Askartele lemvärisi mukaan kristallikorvikset Marin opastuksella. Korukoukut ovat sterlinghopeaa.

Vierailulla Designmuseossa

Kävimme 25.2.2014 Cotesin porukalla nauttimassa kulttuuriannoksen Designmuseossa. Olimme menossa katsomaan ensisijaisesti kierrätysnäyttelyä, mutta koska se oli suppea, ja samanaikaisesti siellä oli menossa koko illan kestävä keskustelutilaisuus, keskityimme Designmuseon päänäyttelyyn: tanskalaisen vaatesuunnittelija **Henrik Vibskovin** hengentuotteisiin. Museo kuvaa Vibskovia tanskalaisen nykymuodin pioneeriksi ja pelle pelottomaksi: ”Ei ole mahdollista pakottaa luovuuteen tai tehdä sille rajoja. Nautin itseni laittamisesta keskelle tuntematonta. Silloin voin oppia ja mukautua kokonaan uuteen. Käytän silmiäni ja aivojani”, totesi Vibskov, vuonna 2013.

Tanskan maaseudulta alun perin kotoisin oleva Henrik Vibskov (s. 1972) valmistui Central Saint Martinista Lontoosta vuonna 2001. Sen jälkeen hän on suunnitellut yli 20 mallistoa ja noussut yhdeksi merkittävimmistä pohjoismaisista muotisuunnittelijoista maailmassa. Hänellä on oma vaatemerkki Henrik Vibskov, jota myydään ympäri maailmaa. Vibskov on sekä miesten- että naisten muodin luoja, mutta hän suunnittelee myös leikkisiä ja muodikkaita asustemallistoja. Hänet tunnetaan lisäksi kuvataideinstallaatioistaan, jotka toimivat usein näytöslavasteina. Monilahjakas suunnittelija tiedetään myös teatterilavastuksista ja rumpalin urasta *Trentemöller* yhtyeessä.” Mukanamme oli opas, joka kertoi kiinnostavasti Vibskovin töistä. Kenellepä tulisi mieleen tehdä possuprinttikuosi – tanskalaisen sianlihatuotannon kunniaksi? - ja ommella siitä puvuntakki.



Kuvat. Henrik Vibskovin näyttelyn mallistoa ja taidetta.